

LA DEHESA DE LA LUZ, PETIT Y MOLANO

FICHA TÉCNICA:

1. Denominación: La Dehesa de la Luz, Petit y Molano.
2. Términos municipales: Arroyo de la Luz.
3. Tipología: Sendero de Pequeño Recorrido (Circular).
4. Forma de realizarla: Ruta de senderismo, cicloturismo y ecuestre.
5. Nivel de dificultad: Baja. Terrenos predominantemente llanos, con presencia de encinares y berrocales de granito. Los caminos se encuentran en general en buen estado y son perfectamente transitables. El único obstáculo apreciable puede ser el cruce de la carretera de Alcántara, EX-207, para dirigirnos a las charcas de Petit, donde habrá que prestar precaución por el tráfico.
6. Inicio: Puente de San Marcos.
7. Final: Ermita de San Sebastián.
8. Época recomendable: Preferiblemente en primavera, también en otoño e invierno.
9. [Distancia y duración:](#) 14,027 Km.; 2 h y 35 m. a pie; 1 h. y 5 min. en bicicleta. Ruta de media jornada.
10. Altitudes sobre el nivel del mar: Puente de San Marcos, 350 m.; Ermita Nuestra Señora de la Luz, 382 m.; Charcas de Petit, 365 m.; Embalse de Molano, 372 m.; Ermita de San Sebastián, 357 m.
11. Etapas: Puente de San Marcos-Ermita de la Luz-Charcas de Petit-Embalse de Molano-Ermita de San Sebastián.
12. Elementos de interés: Patrimonio monumental de Arroyo de la Luz, ermita de la Luz, restos arqueológicos de la Dehesa Boyal, zonas húmedas y paisajes adehesados, observación de aves acuáticas, chozos pastoriles. La Charca de Petit I está declarada LIC (Lugar de Importancia Comunitaria).
13. Vías pecuarias y caminos utilizados: Cordel de Arroyo de la Luz, caminos de la ermita, de la Angarilla, del Valle, de la Cañada, de Pelabarguero y de la Barca.
14. Cartografía: Mapa Topográfico Nacional 1:25.000, [hojas 677 \(IV\)](#) y [703 \(II\)](#).

RECOMENDABLE:

- La Dehesa de la Luz.
- Observación de aves acuáticas en el Embalse de Molano.
- Visita al humedal de Petit.

ARROYO DE LA LUZ.

Saliendo desde la capital cacereña por la N-521, en dirección a Valencia de Alcántara, pasando Malpartida de Cáceres, poco después tomamos un desvío a la derecha que nos lleva a Arroyo de la Luz. También podemos llegar desde Alcántara por la carretera comarcal EX-207 que atraviesa la población arroyana y desde la N-630 por la carretera local CV-100 que une Casar de Cáceres con Arroyo de la Luz. Nos encontramos, pues, en un pueblo dotado de buenas vías de comunicación, lo que sin duda ha permitido un boyante desarrollo económico, siendo el municipio más poblado de la comarca Tajo-Salor-Almonte.

Pueblo de alfareros, de buenos criadores de caballos que son, junto con su patrona la Virgen de la Luz, los protagonistas de la fiesta por antonomasia, "La Carrera", declarada de Interés Turístico Regional. Distinguida es la majestuosa Iglesia de la Asunción y especialmente el retablo que alberga, obra de Luis de Morales, más conocido como "el Divino", donde también podremos ver interesantes tallas.

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

Las sencillas construcciones de las viviendas encaladas alternan con los blasones y ricas fachadas que rememoran otros tiempos, cuando el entonces Arroyo del Puerco era señorío de los Herrera y Benavente. Ratificando la jurisdicción aún se mantiene en su lugar original el Rollo de la Villa. Además, conserva ermitas con encanto como la Soledad, presidiendo aún el barrio del mismo nombre a orillas del arroyo Pontones, y tres iglesias parroquiales: la Asunción, San Sebastián y San Antón. A las afueras de la población, en el interesante paraje de la Dehesa de la Luz, se erige el solemne santuario de la patrona Nuestra Señora de la Luz.

Mucho menos conocido es el Castillo de los Herrera, que se mantiene a duras penas sumido en un lamentable olvido que pide a gritos una intervención pronta. Todavía es posible ver erguidos los grandes paños de muralla y los bastiones defensivos de la barbacana, aunque no es accesible el patio de armas, no por sus defensas, sino por los huertos y propiedades que lo circundan.

En definitiva Arroyo se nos presenta como un pueblo en desarrollo constante, con amplitud de servicios, pero conservador celoso de sus tradiciones, en el que aún nos sorprende en época de siega el grano en la era, junto a la Charca Grande, contrastando singularmente con las nuevas industrias.

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA RUTA.

Siguiendo el trazado urbano del Cordel de Arroyo de la Luz, que penetra en la población proveniente de Brozas por el puente de San Marcos, aguas abajo de la Charca Grande, tomaremos el camino asfaltado que conduce la Dehesa de la Luz, la cual habremos de cruzar parcialmente para salir de ella por el acceso de la carretera de Alcántara, justo desde donde tomaremos el Camino del Valle para adentrarnos, una vez cruzado el asfalto, en los campos abiertos y poblados de encinas de las Charcas de Petit, un humedal catalogado como LIC (Lugar de Importancia Comunitaria) e integrado en la Red Natura 2000.

Desde Petit, por el camino que hemos dado en llamar de Pelabarguero pasaremos por montes de encina que nos llevan hasta la cola del embalse de Molano, conocido como la Charca de Molano, presa de abastecimiento de agua potable y lugar de pesca muy frecuentado por los arroyanos amantes de este deporte. Desde la presa del embalse nos dirigiremos al pueblo por el camino de las Barcas que desemboca en la carretera CV-100, recientemente mejorada, ya muy cerca del cementerio municipal y de la entrada a la población desde Casar de Cáceres. La ruta finaliza su periplo al llegar a la plaza y ermita de San Sebastián, de nuevo tramo del Cordel de Arroyo a su paso por el núcleo urbano.

El interés de esta ruta reside fundamentalmente en las masas de agua que vamos a visitar, interesantes para la observación de aves acuáticas; además, el hecho de pasear por la dehesa es un atractivo más si cabe, la cual incluso podemos aprovechar para pasar un día de campo junto a la ermita.

1ª ETAPA: PUENTE DE SAN MARCOS-ERMITA DE LA LUZ.

Distancia: 3,154Km.
Tiempo a pie: 35 min.

Iniciamos la ruta en el Puente de San Marcos, muy cercano al muro de contención de la Charca Grande, que permite el paso del arroyo Grajuela con gran volumen de agua, puesto que recoge las del aliviadero de la charca. Adosado al muro podemos ver un molino en buen estado, aunque adolece de un cierto abandono. Una vez cruzado el puente, con posible traza de época romana, a la derecha, camuflada entre tinaos, se descubre la pequeña ventana abocinada de lo que fue la ermita de San Marcos, de la que no sabemos a ciencia cierta hasta cuando estuvo abierta al culto, pues los mayores siempre la recuerdan así, quizá desde la última desamortización.

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

El camino asfaltado coincide por ahora con el Cordel de Arroyo y la Ruta de la Lana, que a su vez fuera calzada romana que cruza por el Puente de Alcántara en dirección a Portugal. Sin desviarnos nunca, seguiremos por el asfalto jalonado de cruces de hierro que marcan el Vía Crucis hasta la ermita de la Virgen de la Luz. En este primer tramo de la ruta nos escoltan campos abiertos y explotaciones agropecuarias sin demasiado interés faunístico ni botánico. Aún así, siempre se ven cernicalos vulgares y primillas, además de rapaces de tamaño medio como milanos, ratoneros o águilas calzadas. En lontananza, a la derecha, si aguzamos la vista, podremos distinguir en el llano unos restos constructivos que los arroyanos conocen como “la Columna”, y que en definitiva constituyen los vestigios de la ermita de la Magdalena.

Cruzamos un paso canadiense que marca la entrada a la Dehesa Boyal de Arroyo de la Luz. Caminando por asfalto, al coronar un pequeño cerrete, vislumbramos la regía ermita-santuario de Nuestra Señora de la Luz, acomodada entre encinas y bolos graníticos, lugar emblemático para los arroyanos. El templo está construido con sillares de granito bien escuadrados y mampostería encalada, y se rodea con una amplia galería abierta con bóvedas de arista. La puerta de acceso se hace en sencillo arco de medio punto; mientras tanto, en la parte superior hay una terraza abierta y sobre ella, la espadaña. La ermita presenta una sola nave con bóveda de medio cañón con lunetos y con arcos fajones apuntados.

Junto al templo se encuentra la casa de los ermitaños, donde podemos descansar con la amable charla del ermitaño y abastecernos de agua y vituallas. Muy cercana a la ermita, junto a una cruz de piedra, hay una tumba antropomorfa tallada en granito; también existen otros ejemplares junto al recinto de piedras y cadenas en el lateral opuesto de la ermita.

2ª ETAPA: ERMITA DE LA LUZ-CHARCAS DE PETIT.

**Distancia: 6,138 Km.
Tiempo a pie: 1 h. y 15 min.**

Para seguir la ruta tomaremos de nuevo el camino asfaltado que sale a la derecha de la puerta principal del edificio religioso, es el Camino de la Angarilla. A poco más de 100 metros sale un camino de tierra a la derecha que nos acerca a la charca de la Dúa, cerca de la cual existe un área con numerosas tumbas antropomorfas y santuarios rupestres; si decidimos visitarla luego debemos volver a este punto para seguir la ruta, puesto que este camino nos llevará hasta el final de la dehesa de la Luz por otro paso canadiense.

Una vez allí, antes de salir a la carretera de Alcántara, la EX-207, nos desviamos por una calleja de tierra que sale a nuestra derecha. La llaman la calleja del Valle y linda por su derecha con la dehesa boyal y por la izquierda con pequeñas propiedades dedicadas a viviendas de asueto y al cultivo hortícola. La ruta discurre suavemente por la calleja en buen estado para andar o pedalear por ella. Podemos ver a nuestra derecha la charca de la Dúa dentro de la dehesa, lugar de abrevadero de ganado y refugio de aves limícolas como las cigüeñuelas; igualmente frecuentan esta charca cigüeñas, garzas reales, gargetas y garcillas buayeras.

Así, alcanzamos un desvío a la izquierda que da de nuevo a la EX-207, siempre paralela al camino del Valle durante este tramo. Abandonamos, pues, la calleja por este desvío y cruzamos con suma precaución la carretera por el punto kilométrico 9. Justo enfrente de nosotros tomamos el camino de la Cañada, vadeamos el arroyo del mismo nombre, y al llegar a la altura de una nave ganadera, seguiremos hacia la izquierda. Orientarnos no ofrecerá seguramente mucha dificultad, pero si no es así, podemos preguntar a alguien que veamos por dónde debemos ir a las charcas de Petit.

El camino de tierra continúa en aceptable estado, los huertos y los viñedos son los cultivos dominantes sobre todo a la izquierda, puesto que a la derecha aparecen los campos dedicados al cultivo y a la ganadería. En la zona de los viñedos, en una pequeña elevación, se mantiene un chozo junto a una era enlosada de granito y una piedra solera para moler el grano, mudos testigos de la actividad agrícola por antonomasia de la zona. Muy cercano, en la

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

vera del camino, se ven los restos de la fuente del Husillo, tras una pared de piedra que aún conserva las pasaderas de acceso a la misma.

Casi sin darnos cuenta, al cruzar una cancela, nos toparemos justo de frente con el amplio complejo agropecuario de Petit. Lugar interesante, pero de propiedad privada por lo que no podremos traspasar, sin permiso, el portón de entrada a las dependencias. Fue lavadero de lanas, por eso la gente del lugar llama al camino que nos ha traído el Camino de los Lavaderos; también fue secadero de pimientos y en él se generó la primera energía eléctrica que abasteció a la población de Arroyo de la Luz, para lo cual se construyeron dos charcas y edificios de transformación de la energía. Todo ello era propiedad del francés Germain Petit y hoy lo es de la familia Silos. Esta transformación antrópica del medio propició la formación de un hábitat idóneo para una flora y una fauna interesantes que han hecho que sea declarado Lugar de Importancia Comunitaria. Remitimos al lector a los apartados de fauna y de las charcas de Petit para mayor información sobre esta zona.

3ª ETAPA: CHARCAS DE PETIT-EMBALSE DE MOLANO.

**Distancia: 2,320 Km.
Tiempo a pie: 20 min.**

Si nos colocamos frente a las dependencias, para continuar la ruta deberemos salir por su derecha; aquí veremos dos cancelas, pues bien, tomaremos la derecha, y nunca la existente sobre la pared de la finca. La vegetación de encinas y escobas con pequeñas afloraciones graníticas contracta con las huertas que dejamos a nuestras espaldas. El camino de Pelabarguero, en un principio delimitado por una alambrada, al poco tiempo se torna en calleja con paredes de piedras de las fincas colindantes. A la izquierda de la calleja vemos en aceptable estado de conservación el pozo de Pelabarguero, curioso nombre, que tiene a su lado cinco pilas de granito para abreviar el ganado.

Con predominio de matorrales y encinas achaparradas, el camino discurre paralelo al río Pontones que desde el embalse de Petit II, busca la cola del embalse de Molano, que pronto aparecerá a nuestra izquierda. Este embalse abastece de agua potable al pueblo de Arroyo y es un lugar idóneo para observar aves acuáticas invernantes, así como para practicar la pesca de ciprínidos como la tenca o la carpa.

Nos encontramos en un relieve suave, terreno sumamente arenoso, suelos poco profundos con numerosos afloramientos graníticos, donde la vegetación está marcada por la degradación del encinar. La dehesa, con árboles un tanto achaparrados, se extiende por la margen derecha del pantano, alternando entre la piedra berroqueña la retama, la escoba blanca y amarilla, el cantueso y el tomillo; junto a las orillas crecen saucedas, algunos álamos, zarzas, juncos churreros y espadañas. En zonas próximas se ha reforestado con encinas, mientras que la tierra se explota para el pastoreo y la agricultura. Cerca existen varios edificios de antiguos secaderos que hoy son utilizados como cobertizos y como lugar de anidamiento para la cigüeña blanca, cada día más abundante.

En Molano podemos detenernos para observar acuáticas como la focha común, la garza real, el somormujo lavanco y el zampullín chico, además de cigüeñas blancas y negras, esta última con mucha suerte. Entre los juncos nadan los patos cucharas y los azulones; igualmente no es raro ver en el invierno los porrones comunes y moñudos. También son frecuentes zancudas como la garceta común, la garcilla bueyera, láridos como la gaviota reidora y la sombría, y limícolas como la cigüeñuela, el andarríos chico y grande. Entre los mamíferos no se tiene constatada la presencia de nutria común, pero resulta un hábitat similar a otros cercanos donde sí existe.

4ª ETAPA: EMBALSE DE MOLANO-ERMITA DE SAN SEBASTIAN.

**Distancia: 2,415 Km.
Tiempo a pie: 25 min.**

Desde la cola del embalse avanzamos por el camino de servicio que bordea la margen derecha del mismo y vemos a la derecha un chozo de piedra con bóveda de ladrillo que pervive al paso del tiempo. Sin dejar el camino llegamos a un cruce y tomamos ahora la pista de la derecha que es el antiguo camino de las Barcas, el cual en apenas un kilómetro, atravesando pastizales entre los parajes de Peña de las Mentiras y Los Milagros, nos lleva a la carretera del Casar (CV-100) cerca del cementerio, recientemente ensanchada.

Caminando por el asfalto en dirección al pueblo, luego de pasar el cementerio, cruzaremos de nuevo la EX-207, para seguir por la calle de enfrente hasta la plaza e iglesia de San Sebastián, final de la ruta e inicio de un grato paseo por Arroyo de la Luz. Desde luego conviene no marcharse de Arroyo sin haber visitado la Iglesia de la Asunción y su retablo, para nosotros el más impresionante de toda la Comarca.

FAUNA.

Posiblemente las cigüeñas sean una de las aves más familiares en nuestros pueblos y ciudades. Sin embargo, eso no resta espectacularidad al hecho de que decenas de estas aves puedan ser avistadas y su vuelo entre las dehesas arroyanas, ser percibido como una comunión entre el hombre y la naturaleza. La proximidad a estas aves, el sonido de su crotoreo y la progresión de sus actividades en tierra mientras cazan o pescan, no dejan de ser un estímulo y un acicate para conseguir que otras especies menos favorecidas, tengan el estatus poblacional óptimo, con el que cuenta hoy día la cigüeña blanca.

El primer tramo de la ruta transcurre por un tramo de relativo escaso valor, pues está compuesto de un cercado continuo y donde la presencia de viviendas es habitual. A pesar de todo, nunca debemos desdeñar el canto que nos ofrecen los estorninos, las posibilidades de localizar pequeños reptiles por muros y piedras, o la localización en vuelo de la especie más peregrina en la que podemos pensar; no olvidemos que estamos en Extremadura y la localización de espacios con un valor ornítico insuperable no se encuentran muy alejados de esta ruta.

Pero es en el Embalse de Molano, más adelante, donde con seguridad vamos a poder deleitarnos con una abundante muestra de aves, en este caso y como es natural, ligadas al medio acuático. El encinar llega hasta la misma orilla y este aspecto condiciona de alguna manera la fauna que en ella encontraremos; algunas especies de patos se mostrarán más remisas a la hora de instalarse por temporadas en este lugar. A pesar de ello podremos localizar la práctica totalidad de patos invernantes en Extremadura: ánades reales, silbones, rabudos, frisos, patos cucharas, además de las especies habituales en las charcas de pequeño y mediano porte como somormujos lavancos, fochas, zampullines o pollas de agua.

La abundancia de la vegetación riparia es un valor que se suma a la cola y al arroyo que principalmente tributa en esta charca. Este arroyo se ve cubierto en su casi totalidad de sauces, zarzales y vegetación riparia que forman un túnel frecuentado por zarceros, mosquiteros, ruiseñores, pollas de agua y posiblemente martinets, avetorillos y aves propias de carrizales y vegetación densa de rivera. La nutria, además, frecuenta este cauce y llega sin dificultades al propio embalse, donde puede ser vista en cualquier momento del día, pero preferiblemente con las primeras luces y sobre el crepúsculo.

Son frecuentes además en este tramo, las garcillas bueyeras, garcetas y garzas reales que pescan por las orillas del pantano. Una de las razones, además de las propias condiciones del pantano, es la cercanía de colonias de estas aves, destacando la colonia de garzas ubicadas en las inmediaciones de las charcas de Petit, muy próximo al lugar en que nos encontramos.

El área circunscrita entre la cola de este pantano y las charcas de Petit, constituye una concentración de nidos de cigüeña que hacen de este ave, especialmente en la época de

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

nidificación, la más abundante y vistosa del recorrido. El final del pantano coincide con un estrecho tramo de un encinar muy joven y denso, donde únicamente podemos ver aves de tamaño medio o pequeño, pero que no es considerado de un especial valor a la hora de observar fauna.

Desde el Lavadero de Petit y hasta la carretera, pasamos por un encinar modificado por las cercas y el uso que de cada una de ellas se ha hecho; intercalan trozos de una densidad adecuada con espacios desarbolados, huertos y ganado junto a un salpicado disperso de casas. La fauna que encontramos a partir de ahora estará compuesta por rapaces de pequeño porte como mochuelos o cernícalos, además de las de medio porte como milanos o ratoneros que tienen en esta zona su área de campeo. Los arroyos circunstanciales, pequeñas charcas o manantiales, ofrecen la oportunidad de encontrar anfibios como el gallipato, el tritón ibérico o la misma rana verde.

Mirar a los cielos puede ser a lo largo de este tramo rentable para localizar aves, si bien aquellas de un mayor peso simbólico, como las grandes águilas, no sean fáciles de localizar. A pesar de ello siempre podemos localizar rapaces medianas de la talla del águila calzada e incluso la culebrera. También avisados por su trompeteo, podemos localizar las formaciones de las grullas e incluso gansos en sus movimientos hacia sus cuarteles estacionales; no debemos olvidar que la ruta transcurre por uno de los cuarteles de invernada que las grullas mantienen en Extremadura.

El resto del recorrido, salvadas las zonas más urbanizadas, están constituidas por un encinar añejo que ofrece la posibilidad de refugio en sus múltiples huecos, fruto de antiguas podas a las que se vieran sometidas hace tiempo. Deben ser en todo caso especies que soporten en cierta medida la presencia humana, ya que el trajín de personas y vehículos es infrecuente. De nuevo el mochuelo, e incluso el autillo, pueden avisarnos de su presencia con sus sonidos crepusculares y nocturnos. El lagarto ocelado, zorzales o carracas, pueden ser huéspedes de estos lugares y ser avistados con facilidad a lo largo del último tramo del recorrido, que de nuevo nos lleva a la población de la que partimos.

ESPECIES DESTACABLES.

- Águila Calzada (*Hieraetus pennatus*).
- Águila Culebrera (*Circaetus gallicus*).
- Alcaudón Común (*Lanius senator*).
- Ánade Friso (*Anas strepera*).
- Ánade Rabudo (*Anas acuta*).
- Ánade Real (*Anas platyrhynchos*).
- Ánade Silbón (*Anas penelope*).
- Autillo (*Otus scops*).
- Avetorillo Común (*Ixobrychus minutus*).
- Carraca (*Coracias garrulus*).
- Cernícalo Vulgar (*Falco tinnunculus*).
- Cigüeña Blanca (*Ciconia ciconia*).
- Cuco (*Cuculus canorus*).
- Focha Común (*Fulica atra*).
- Garcilla Bueyera (*Bubulcus ibis*).
- Garceta Común (*Egretta garzetta*).
- Garza Real (*Ardea cinerea*).
- Milano Negro (*Milvus migrans*).
- Milano Real (*Milvus milvus*).
- Mochuelo (*Athene noctua*).
- Pato Cuchara (*Anas clypeata*).
- Polla de Agua (*Gallinula chloropus*).
- Ratonero Común (*Buteo buteo*).
- Somormujo Lavanco (*Podiceps cristatus*).

TRANSLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

- Zampullín Común (*Tachybaptus ruficollis*).
- Conejo (*Oryctolagus cuniculus*).
- Liebre (*Lepus capensis*).
- Nutria (*Lutra lutra*).
- Gallipato (*Pleurodeles waltl*).
- Rana Verde Común (*Rana perezi*).
- Tritón Ibérico (*Triturus boscai*).
- Lagarto Ocelado (*Lacerta lepida*).

FLORA.

A la salida, desde el puente de San Marcos, puede verse alguna pradera con junco churrero (*Scirpus holoschoenus*) y zarzamoras (*Rubus sp.*) a favor de la humedad. Las aguas del estancamiento están algo eutrofizadas, y las pocas plantas acuáticas que presentan son más abundantes en las charcas y regatos de la ruta. En las afueras del pueblo el camino asfaltado está flanqueado por árboles exóticos como *Melia azedarach*, nativa del Himalaya, *Catalpa bignonioides* y *Acer negundo*, ambas procedentes de América del Norte. Se inicia la dehesa en el cruce de un regato temporal con algunas especies acuáticas.

Hasta la Ermita, situada a 1.750 m del regato, se atraviesa una dehesa de buenos pastos, aunque algo pobre en componente arbóreo en la parte que contacta con la ruta. Esta combinación de árboles distanciados, generalmente sobre pastizales, el paisaje de dehesa, es producto de la actividad antrópica secular y tiene sus orígenes en la trashumancia como forma de ganadería extensiva. Durante siglos las dehesas extremeñas fueron un elemento fundamental del sistema trashumante al representar los pastos de invierno a los que llegaban los rebaños procedentes de los agostaderos de las montañas septentrionales. La distribución geográfica del paisaje de dehesa: oeste-suroeste peninsular, también tiene un origen parcialmente histórico, relacionado con las formas de propiedad de la tierra a lo largo de la Reconquista. Pero..., teniendo en cuenta que actualmente representa en la península una extensión de más de dos millones de Ha., ¿cómo es que pervive la dehesa a pesar de la paulatina desaparición de la trashumancia, casi testimonial, o local en mejor de los casos?. La razón habría que buscarla en la adecuación del tipo de explotación a las limitaciones climáticas y edáficas de la región, que difícilmente permitirían un tipo de explotación agraria intensiva.

La dehesa conforma una forma de explotación agro-silvo-pastoral, aunque de dirección predominantemente ganadera, con un entramado de relaciones ecológicas que se mantiene en equilibrio optimizando los recursos del medio. La componente arbórea (en general encina carrasca o alcornoque) sombrea en parte el pastizal, con lo que disminuyen las pérdidas por evapotranspiración y amortigua las oscilaciones térmicas. Además, el árbol capta, a través de su sistema radicular, nutrientes de las partes más profundas y los cede en superficie, donde se liberan en el proceso de descomposición de la hojarasca; como consecuencia, bajo la copa e inmediaciones hay mayor cantidad de materia orgánica, nitrógeno y elementos minerales esenciales que incrementan la fertilidad.

El estrato herbáceo de la dehesa está constituido por pastizales diversos, de porte escaso, de los cuales el más representativo es el *majadal*. El majadal constituye un ejemplo ilustrativo de adaptación a las condiciones que provocan su existencia. El ganado, con su aporte de deyecciones y su pisoteo, provoca una acción selectiva sobre las especies del pastizal, favoreciendo la extensión de las más resistentes al pisoteo o a ser mordidas, llevando a la transformación de los pastizales primarios oligotróficos, de especies anuales, a praderas densas con alta participación de herbáceas perennes. Las especies más abundantes y representativas del majadal son *Poa bulbosa*, la grama cebollera, con pequeños bulbos subterráneos y viviparismo (la semilla inicia su germinación sin desprenderse de la planta madre), y varios tréboles, entre los que destaca *Trifolium subterraneum*, una leguminosa que practica la "autosiembra": después de la fecundación presenta movimientos geotrópicos que entierran los frutos. Mientras haya pastoreo y aportes de excrementos (entre determinados umbrales) el majadal persiste y mantiene la cabaña.

TRANSLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

De la dehesa se obtienen una serie de productos: leña, corcho, carbón, productos cárnicos, lácteos, miel, etc. Y ello de forma sostenible, siempre que se mantenga el equilibrio entre cantidad y distribución de recursos, y carga ganadera. Desde la Ermita podemos apreciar el verdor y la extensión de los majadales y, contiguos al templo, algunos olivos cuyos troncos fueron testigo de otros tiempos en la dehesa.

A través de la ruta es frecuente cruzar regatos de aguas transparentes con abundancia de plantas acuáticas. Las más abundantes, además de los ranúnculos de flor blanca (*Ranunculus sp.*), son los briosos (*Callitriche stagnalis*) y la gramínea *Glyceria declinata*, con primeras hojas de limbo natante.

La monotonía de la dehesa se rompe con los afloramientos graníticos. Estos humildes roquedos conforman biótotos especiales. En su cara norte podremos apreciar el verdor de sus musgos y, en sus fisuras y repisas la presencia de una especialista en medios difíciles: el ombligo de Venus (*Umbilicus rupestris*). Las zarzamoras (*Rubus sp.*), más exigentes en humedad, se sitúan cerca de la base de estos afloramientos, donde se recoge el agua que escurre en las lluvias.

La existencia de charcas de represamiento (coord. 707106/4376458) nos da la ocasión de observar los macrófitos acuáticos de sus orillas, briosos, espigas de agua, y ranúnculos que tienen en primavera una floración espectacular.

En los taludes pedregosos y en las tapias de las fincas de la ruta (coord. 707274/4376123) es frecuente encontrar la acedera de hoja redonda (*Rumex induratus*), de sabor agrio, que es una de las acederas que antaño se utilizaron como verdura y que en mitad de una excursión puede refrescar el paladar.

A poco de cruzar la carretera EX-207, en coordenadas 707518/4376076, el camino se encuentra completamente inundado por el arroyo que atraviesa. Es preferible girar a la derecha siguiendo la carretera unos 230, para tomar el camino desde la misma carretera en el punto 707532/4375846. El camino discurre por lugares de escaso interés botánico a excepción de la presencia de algún piruétano o de la abundante existencia del vistoso "candilillo" (*Arisarum simorrhinum*).

Al llegar a los Lavaderos de Petit, puede verse al otro lado del muro, un ejemplar de magnolio de porte impresionante situado en coordenadas 709011/4377884. A partir del lavadero se entra en un monte de carrasca de escaso porte, en mezcla con retamas y escobas, y algún afloramiento granítico que acaba en la cola del embalse de Molano. La vegetación riparia es muy escasa en lo que concierne a nuestra ruta y se limita a algunos ejemplares aislados de sauce (*Salix atrocinerea*) o a escasos rodales de espadaña (*Typha sp.*). Al otro lado del embalse podemos reconocer un tipo de vegetación natural formada por la carrascas de tamaño medio y un subvuelo de escobas (*Cytisus multiflorus* y *C. scoparius*) que conforman el paisaje dominante en la zona en los lugares no cultivados.

ESPECIES DESTACABLES.

- Encina (*Quercus ilex subs. ballota*).
- Escoba Blanca (*Cytisus multiflorus*).
- Espadaña (*Typha sp.*).
- Junco Churrero (*Scirpus holoschoenus*).
- Piruétano (*Pyrus bourgaeana*).
- Retama Negra (*Cytisus scoparius*).
- Sauce (*Salix atrocinerea*).
- Torvisco (*Daphne gnidium*).
- Zarzamora (*Rubus sp.*).

OTRAS RUTAS Y EXCURSIONES POR ARROYO DE LA LUZ:

- **La Estación de Arroyo-Malpartida:** Curiosamente este complejo ferroviario, aunque lleve el nombre de los pueblos entre los que se encuentra, se halla en término municipal de Cáceres. A ella se puede acceder por la EX-207, antes de llegar a Arroyo y tomando un camino asfaltado que lleva hasta el poblado ferroviario, cuya construcción data de fines del siglo XIX. En su tiempo llegó a ser la estación más importante de la línea Madrid-Lisboa, después de la de Madrid-Delicias. Como prueba en ella existió escuela, iglesia, médico, practicante y hasta dos cines, algo que nos resulta cuando menos sorprendente.
- **El Castro de Sansueña:** Más conocido como la Ciudad de Sansueña o el Pueblo Viejo, Sansueña es un castro de época prerromana, del Hierro Pleno, enclavado en un espigón fluvial formado por el río Salor y su afluente el arroyo Sansueña. Para llegar a él hay que tomar el camino de los Cuartos de Hierro, junto a la cooperativa de piensos. No obstante es complicado llegar sin indicaciones precisas, teniendo en cuenta además que se encuentra en una propiedad particular.
- **La Dehesa Boyal:** Aunque la ruta propuesta atraviesa parcialmente la dehesa de Arroyo, se puede organizar una excursión para conocerla más a fondo. Tomando la ermita de la Luz como punto de partida podemos ir por el camino de la Angarilla para ver los chozos de los Guardas, conocer esta bonita zona, e incluso ir más allá para ver el pozo de las Matanzas, donde la leyenda dice que se libró una cruenta batalla entre moros y cristianos. Las numerosas pistas ganaderas nos permitirán acercarnos a todos los rincones, que seguro guardan cosas interesantes.
- **El Cordel de Arroyo:** Constituye la única vía pecuaria clasificada en Arroyo y sobre su trazado se ha marcado la Ruta de la Lana, que va desde Malpartida de Cáceres a Covilhá. Podemos utilizarla para acercarnos a la Rivera de Araya, e incluso llegar a Brozas, tomándola en dirección noroeste; y si la tomamos en dirección sureste, cruzando el Casillas y la N-521, llegaremos hasta Malpartida de Cáceres.

PUNTOS DE INTERÉS DE LA RUTA:

- 1 La Iglesia de la Asunción.
- 2 La ermita de la Virgen de la Luz.
- 3 Las tumbas antropomorfas.
- 4 Las Charcas de Petit.

PUNTO 1 (Valoración: 3 bellotas): LA IGLESIA DE LA ASUNCIÓN.

Sin duda alguna, la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción es el principal y más conocido monumento de Arroyo de la Luz, especialmente por albergar uno de los retablos más hermosos y valiosos de toda la región extremeña, del cual hablaremos luego.

Esta ubicada en el centro de la población, en su Plaza Mayor, ocupando el centro de un gran espacio rectangular con soportales en uno de sus lados. El edificio es de estilo Gótico Isabelino y fue construido entre los siglos XV y XVI. Se construyó con sillares de granito y está rodeado por un amplio atrio exento con gradas. Cuenta con tres vanos de acceso, todos en arcos de medio punto; la puerta del hastial es abocinada y se remata con un arco conopial con vano en el segundo cuerpo.

El interior se divide en tres tramos con bóvedas de terceletes y arcos fajones de medio punto sobre pilares. Tiene un arco toral de medio punto que separa la nave central de la capilla mayor, lugar donde se encuentra el Retablo Mayor.

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

Volviendo al exterior del templo, presenta dos torres, la Torre de la Campana y la del Reloj. La primera es del siglo XVI y se ubica a los pies del templo, de planta rectangular, con una escalera de caracol y formada por tres cuerpos. La segunda es del siglo XV, y fue en un principio donde estuvo la campana, que paso luego a la otra más grande y moderna. En su lugar un templete formado por una capilla. Ambas torres están comunicadas por una azotea.

Pero lo más destacado de este edificio, es como ya hemos dicho, su Retablo Mayor. En 1.548 se encargó al tallador y ensamblador Alonso de Hipólito su realización, constando de cinco calles verticales, tres cuerpos horizontales, la predela o banco, el ático, cuatro entrecalles y cuatro hornacinas. Los temas de las esculturas son de santos, mártires, apóstoles, doctores de la iglesia, el Calvario, etc. La parte más admirada son las tablas que pintara Luis de Morales, apodado "el Divino", por su gran maestría. El retablo tiene en total veinte tablas, que fueron pintadas para el lugar donde hoy podemos verlos. Los temas pictóricos tratan sobre la vida de Jesús.

La iglesia fue declarada Monumento Histórico Artístico Nacional en 1.981.

PUNTO 2 (Valoración: 2 bellotas): LA ERMITA DE LA VIRGEN DE LA LUZ.

Desde el Puente de San Marcos, por el camino de las Viñas, llegamos a la Dehesa Boyal, y en medio del encinar se encuentra la ermita de la Virgen de la Luz, la patrona de Arroyo de la Luz.

El templo en sí data del siglo XV, pero ha sido reformado y reconstruido posteriormente por diversas causas. Se levantó con sillares de granito bien escuadrados, se rodea con una amplia galería abierta con bóvedas de arista, mientras que la puerta de acceso se hace en sencillo arco de medio punto. En la parte superior hay una terraza abierta y sobre ella, la espadaña que aloja la campana. La ermita presenta una sola nave con bóveda de medio cañón con lunetos y con arcos fajones apuntados. Tiene planta de salón, de una sola nave con bóveda de medio cañón con lunetos. El arco toral es de medio punto y el ábside se cierra con cúpula semiesférica sobre pechinas, rematándose con linterna. En el lado de la epístola hay una capilla con cerramiento de cúpula con frescos. Así mismo, la cúpula del ábside está decorada con frescos.

Se cuenta que en el año 1.809 las tropas francesas quemaron la ermita y la imagen de la Virgen, tardándose cuatro años en reconstruirla y en tallar una nueva imagen. Entonces, las cubiertas de madera fueron sustituidas por bóvedas y se construyó el portal de entrada. Parece que los portales laterales si son primitivos y tenían la función de refugiar a los devotos del sol y el mal tiempo. En el siglo XVII se construyó la Sacristía, se encargó el retablo, se amplió el presbiterio, las gradas del altar, y, en el siglo XVIII, se hizo el púlpito, los retablos del Santo Cristo de la Expiración y de San Benito y el Camarín de la Virgen.

Es muy probable que en el lugar ya hubiera antes algún tipo de santuario o lugar de culto, además de otros asentamientos atestiguados de época romana y medieval. Además, alrededor de la ermita hay numerosos enterramientos en tumbas excavadas en roca, así como por la zona donde se encuentra el pozo de las Matanzas, junto al cual existen dos tumbas antropomorfas exentas. Así mismo, existe una necrópolis en la Charca de la Dúa, donde aún pueden verse diversas tumbas antropomorfas y altares rupestres.

PUNTO 3 (Valoración: 1 bellotas): LAS TUMBAS ANTROPOMORFAS.

La Dehesa de la Luz es un lugar con profusión de tumbas antropomorfas, es decir, enterramientos antiguos realizados sobre piedra, en este caso granito, material abundante y dominante por toda la zona, muy próxima al batolito de Araya. Como decíamos en el apartado anterior, podemos ver tumbas alrededor de la ermita, en lo que se llama patín de la Virgen, por el pozo de las Matanzas, junto al Cordel de Arroyo, y en el paraje de la Charca de la Dúa, pegada a la carretera de Alcántara.

TRANSLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

Hablar de una cronología para este tipo de enterramientos ha sido siempre tema de discusión, pues siempre han existido especulaciones y divagaciones propiciadas por la falta de estudios sistemáticos. Baste decir que la datación cronológica se ha asignado a varios periodos históricos sin razones aparentemente válidas que lo fundamenten. Lo más fácil es decir que pertenecen a época medieval, pero, ¿no podrían ser de época árabe, romana o visigoda?

Lo que sí podemos hacer es trazar unas características generales para todas. Por ejemplo, en cuanto al material, utilizan el de la zona, en este caso el granito. Lo mismo aparecen aisladas que en grupos, como es el caso de la Dúa. Lo normal es que se repartan en áreas extensas circunscritas a lugares de culto, como ermitas, humilladeros, etc. En cuanto a la orientación que presentan no se puede afirmar que respondan a una dirección tomando como referencia la posición de la cabecera. Parece que lo que prima es el acomodo de la tumba a la roca y no una disposición simétrica o premeditada. En época altomedieval puede ser relativamente normal que se orienten hacia Jerusalén, es decir W-E, pero no es una regla. Así mismo, si son de época árabe, es lógico pensar que su orientación sea hacia la Meca.

Las medidas varían en cada caso, la longitud oscila entre 1,50 m. y 2 m.; la profundidad oscila entre los 30-40 cm., mientras que la anchura varía entre los 30-60 cm., según se trate de tumbas de adultos, adolescentes o niños. Es usual que la dimensión de la cabecera, a la altura de los hombros, sea superior a la de los pies, con forma trapezoidal.

En las tumbas se depositaba directamente el cadáver, es decir, a la vez servían de ataúd y fosa. Se cubrían con una losa que muchas veces era a su vez ocultada con tierra para preservarla de posibles expoliadores, aunque en otros casos podían existir varias losas de inferior tamaño o tapar directamente el sepulcro con tierra. Hoy en día todas aparecen sin losa y, evidentemente, están vacías. Posiblemente junto al cadáver se introdujera algún tipo de ajuar, que podría consistir en vasijas o jarritas con diferentes objetos asociados al cuerpo.

En cuanto a la tipología hay que decir que es variada, y dentro de un conjunto o necrópolis pueden darse diferentes variedades tipológicas. Existen tumbas con forma ovoide, rectangulares, trapezoidales y antropomorfas. Así mismo, pueden poseer cabeceras cuadradas o semicirculares. Por ejemplo, en la Charca de la Dúa aparecen hasta seis tumbas alineadas sobre piedra, miran al este y presentan formas rectangulares a trapezoidales con cabecera cuadrada; así mismo, hay una serie de piedras trabajadas que bien pudieran tratarse de altares rupestres, aunque algunos estudios aseguran que se trata de prensas olearias realizadas en piedra granítica. Hay queda esta duda para quien quiera investigar en el tema.

PUNTO 4 (Valoración: 2 bellotas): LAS CHARCAS DE PETIT.

Este humedal arroyano, de alto valor ambiental, se originó tras la construcción de dos pequeñas presas enlazadas sobre el cauce del arroyo de Las Labranzas, cuando entre los años 1.836 y 1.839 el comerciante francés afincado en Cáceres Germain Petit levanta las presas y un molino adosado a Petit I, la mayor (con una capacidad de 1 hm³), situada al norte, que serviría para abastecer de electricidad a la población de Arroyo y, además, para molturar grano. Anteriormente se había construido un lavadero de lana en Petit II, la menor (0,6 hm³). Así mismo, el agua de las charcas se utilizaba para el regadío de zonas próximas y como criadero de peces. Este espacio húmedo está incluido en la Red Ecológica Europea "Natura 2.000" como Lugar de Importancia Comunitaria (LIC), y opinamos que debería incluirse igualmente en la Red de Humedales de Ramsar.

Como ocurre en el Embalse de Molano, domina el terreno llano con encinar adhesionado con afluencia de granito, además de retamales, baldíos y una mancha interesante de alcornocal. Junto a las charcas se da vegetación riparia con álamos, olmos, fresnos y sauces, además de plantaciones de eucaliptos, pinos resineros y acacias relativamente integrados en el paisaje natural. Las tierras colindantes se dedican al pastoreo y a la agricultura.

En este hábitat los mamíferos están representados fundamentalmente por el zorro, la nutria, la jineta o el meloncillo. Mientras tanto el lugar es un buen dormitorio de ardidas como la gacilla bueyera, la garza real y la garceta común, además de estar presente la cigüeña blanca como nidificante habitual. Entre las aves de carrizal y orilla pueden encontrarse el mirlo

TRASLANA II: Guía Turística de la Comarca Tajo Salor Almonte

común, el martín pescador, el ruiseñor bastardo y el acentor común. En el invierno podremos observar al cormorán grande y las gaviotas sombrías y reidoras, siendo sedentarios los somormujos lavancos, los zampullines chicos y las fochas comunes; por último sobrevuelan el lugar rapaces como el milano negro y real, el águila calzada, el cernícalo primilla y el aguilucho cenizo.

SERVICIOS:

- Ayuntamiento. Plaza de la Constitución, 16. Telf.: 927 270002.
- Mancomunidad de Municipios Tajo-Salor. Calle Oscura, 10. Telf.: 927 272095.
- Guardia Civil. Carretera de Alcántara, s/n. Telf.: 927 270005.
- Centro de Salud. Plaza de España, s/n. Telf.: 927 271219.
- Farmacia Rosado. Calle Regajal, 9. Telf.: 927 270054.
- Farmacia Sanguino Collado. Plaza de la Constitución, 10. Telf.: 927 270048.
- Centro Social. Travesía Pegajal, 30. Telf.: 927 271623.
- Asociación Ecuestre "Las Cuatro Esquinas". Carretera de Alcántara, 30. Telf.: 609 606033.
- Restaurante "Fargallo". Carretera de Aliseda, 135. Telf.: 927 270691.
- Bar "Casa Juan". Calle Virgen de Guadalupe, 27.
- Bar "Tiffany". Calle Divino Morales, 48.
- Bar "Ambigú". Calle Virgen de Guadalupe, 1.
- Bar "La Jara". Calle José Muñoz Chaves, 52.
- Restaurante "Maypa". Carretera de Alcántara, 10. Telf.: 927 270698.
- Bar "Encuentro". Calle Virgen de Guadalupe, 3.
- Bar "Las Tinajas". Calle Virgen de Guadalupe, 4.
- Bar "Vitorino". Carretera de Aliseda, 58.
- Bar "Capricho". Calle Divino Morales, 47.
- Bar "Ayro". Travesía Regajal, s/n.
- Bar Las Canicas". Calle Virgen de Guadalupe, s/n.
- Bar "La Parada". Calle Regajal, s/n.
- Bar "Moyano". Plaza de la Constitución, 6.
- Bar "Mullins Irish". Plaza de la Constitución, 18.
- Bar "El Ramos". Calle José Muñoz Chaves, 33.
- Bar "Sonajos". Calle José Muñoz Chaves, 34.
- Bar "Los Olivos". Calle Carretera, s/n.
- Bar "La Gasolinera".
- Bar "El Templo". Calle Ricos, 18.
- Bar "La Bodeguilla". Calle Ricos, 10.
- Bar "El Sector". Calle Divino Morales, 36.
- Bar "La Cueva". Calle Santa Teresa de Jesús, 2.
- Bar "Chatarra". Calle Divino Morales, 37.
- Bar "Mady". Calle Virgen de Guadalupe, 30.
- Bar "Avenida". Calle Virgen de Guadalupe, 14.
- Bar "Mandrágora". Calle San Antón, 10.
- Bar "Casa Blanca". Calle Nuevas, 5.
- Bar "Las Acacias". Calle las Acacias, 22. Telf.: 927 272171.
- Restaurante "El Palacio". Calle Gabino Gracia, 6. Telf.: 927 270275.
- Bar "El Paso". Calle Escuelas Graduadas, 8. Telf.: 927 270634.
- Bar "Manolo". Calle Casas Nuevas, 14.
- Bar "Por Fin". Calle Virgen de Guadalupe, 6.
- Bar "Aquelarre". Calle Divino Morales, 35.
- Bar "La Verónica". Calle Juan Carlos I, 103.
- Hostal "Maypa". Carretera de Alcántara, 10. Telf.: 927 270698.

FIESTAS:

- **“Día de la Luz”**. Se celebra el Lunes de Pascua y, sin duda, es la fiesta más querida y esperada. En este día tan señalado los caballos son los dueños de las calles, el día comienza con una misa y procesión en el santuario, luego los caballos enjaezados se dirigen a la Corredera donde se lanzan calle abajo en veloz carrera, mostrando todo su brío y el hábil manejo de sus jinetes. Fiesta antiquísima que viene celebrándose desde el siglo XVI, está declarada de Fiesta de Interés Turístico Regional desde 1.998.
- **Romería de la Virgen**. Se celebra a los quince días del Domingo de Resurrección. La Virgen hace el recorrido de vuelta hacia su ermita, celebrándose una romería en honor.
- **Los Carnavales**. Los arroyanos se disfrazan y se organizan verbenas en la Plaza Mayor con comparsas y chirigotas, eligiéndose a la reina y rey del Carnaval.
- **Las Candelas**. Se festejan en honor a la Virgen de la Candelaria, con corros populares, donde se lucen las mejores galas, se saca la Virgen en procesión y se le hacen ofrendas.
- **San Antón**. Se festeja el 17 de enero, actualmente se realiza una misa y ofrendas, pero antaño se cantaban canciones y se hacían corros.
- **Las Ferias de Septiembre**. En ellas se organizaba tradicionalmente el mercado de ganados y actualmente se programan todo tipo de actos festivos, como verbenas, desfiles de cabezudos, juegos infantiles, toros y capeas al estilo tradicional.

GASTRONOMÍA:

- Uno de los manjares de la cocina arroyana es, sin duda, la tenca, que se prepara en escabeche o frita, troceadas o enteras según sea su tamaño. La más apreciada es la tenca chica bien frita en aceite de oliva.
- Además de la tenca, la gastronomía arroyana hace gala de una amplia gama de guisos tradicionales de gran calidad, como son el frite extremeño, la liebre con arroz, el buche con berza, el gazpacho de poleo, las puchas, los bollos de chicharrones, las morcillas frescas, el mojo de pardillas y las escabecheras. En época de caza, el estofado de venado, jabalí y las perdices.
- Tampoco hay que olvidar los manjares en forma de embutidos que se siguen obteniendo de la matanza del cerdo, como chorizos ibéricos, lomo, jamones, patateras, etc.
- En cuanto a repostería las Tortas de la Luz son un dulce típico de la Semana Santa, cuyos ingredientes son: huevos, azúcar, levadura, aceite, canela, anís, leche, harina y un poco de sal. Además cabe citar las bolluelas, las perrunillas, los coquillos, las roscas de aire y de vino, etc.

OFERTA DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS:

- Senderismo, cicloturismo y rutas ecuestres.
- Turismo ornitológico de embalses.
- Caza menor y pesca, en especial de la tenca.
- Día de la Luz, declarada fiesta de Interés Turístico Regional.
- Día de la Tenca, itinerante por los pueblos de la Mancomunidad Tajo-Salor.

TEXTOS:

“El comercio se hace muy frecuente y animado por los vecinos del pueblo, en la expedición de la loza de sus fabricas, estendiendose por el lado N a toa la sierra de Gata y Bejar; al S. hasta Sierra Morena; al E. por toda la Vera de Plasencia y raya de la mancha, y al O. hasta Portugal, conduciendo de retorno frutas, comestibles y otros generos ...”.

“Entre los objetos que mas llaman la atención en este termino es el principal el lavadero de lanas de San Miguel, propio de D. German Petit, ... esta posesión recibe todas las aguas de una gran charca o laguna que recoge todas las corrientes de las inmediaciones, y después de surtir a otra charca mas pequeña, desemboca en el riachuelo Pontones, aumentando su caudal ... ha construido un excelente molino harinero en la charca y facilitando asi movimiento en todas estaciones a los 16 mas que hay en el riachuelo...”.

Pascual Madoz
Diccionario geográfico-estadístico-histórico
de España y sus posesiones de ultramar.
1846-1850.

PRINCIPALES WAYPOINTS DE LA RUTA (HUSO 29):

PUNTO	UTM E	UTM N
Salida. Puente de San Marcos	707628	4373983
Desvío del Cordel de Arroyo	707202	4374496
Cancela de entrada a la Dehesa	706784	4375086
Ermita de la Luz	706268	4376758
Salida a carretera EX-207	706924	4377001
Cruce carretera EX-207	707416	4376055
Fuente del Husillo	708360	4377465
Lavadero de Petit	708924	4377873
Pozo de Pelebarguero	709193	4377266
Muro del Embalse de Molano	709305	4375968
Salida a CV-100	708790	4375199
Fin. Plaza y ermita de San Sebastián	708073	4374053